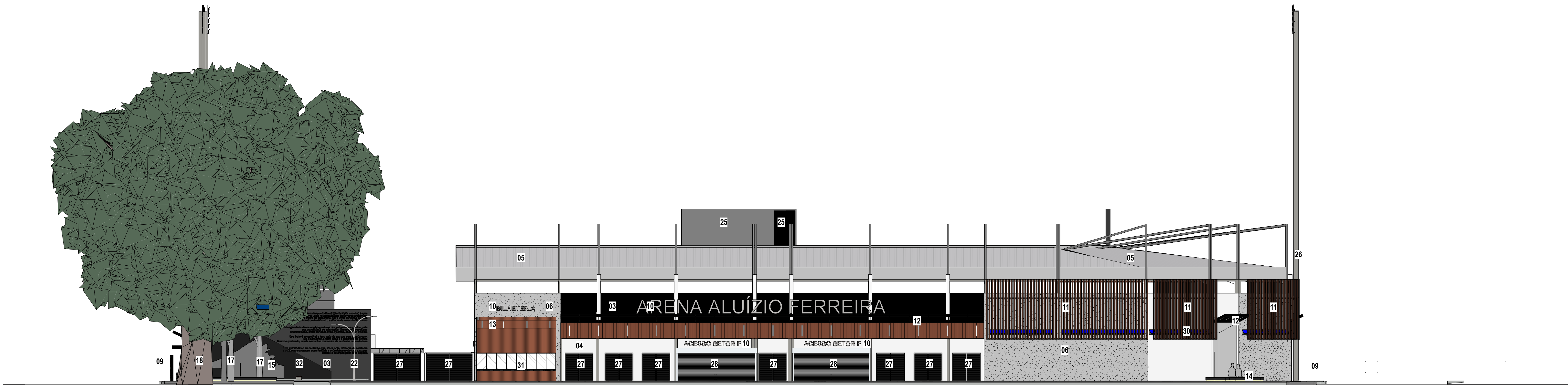




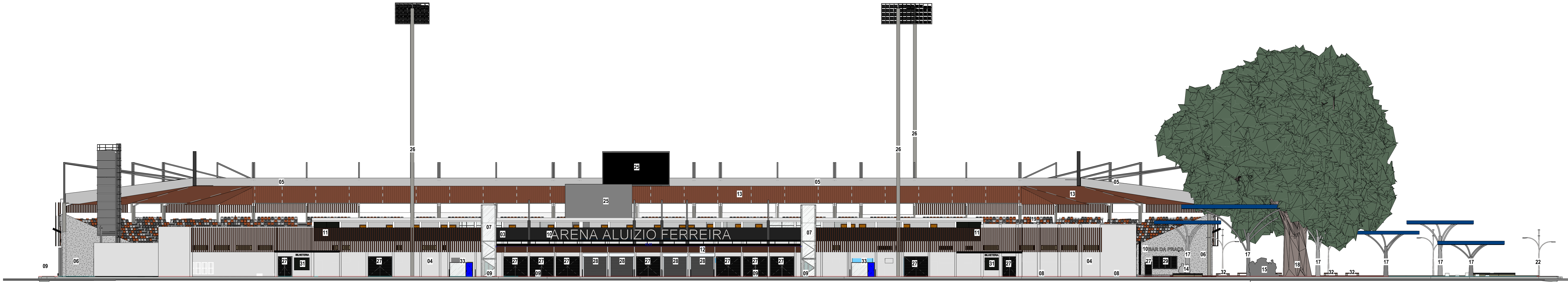
IMAGEM 1 - ACESSO SETOR A/B



IMAGEM 2 - ACESSO SETOR F



2 FACHADA - SETOR F
ESC. 1: 200



1 FACHADA - SETOR A/B
ESC. 1: 200

| ESPECIFICAÇÕES | |
|----------------|---|
| COD. | DESCRIÇÃO |
| 01 | PINTURA EM TINTA ACRILICA NA COR BRANCO GELO |
| 02 | TEXTURATTO PREMIUM TOQUE DE BRILHO NA COR BRANCO GELO OU EQUIVALENTE TÉCNICO SUPERIOR |
| 03 | TEXTURATTO PREMIUM GRANULADO NA COR PRETO OU EQUIVALENTE TÉCNICO SUPERIOR |
| 04 | TINTA ACRILICA FOSCA NA COR CINZA CRÔMIO OU EQUIVALENTE TÉCNICO SUPERIOR |
| 05 | COBERTURA EM ESTRUTURA DE TESOURAS METÁLICAS, TIRANTES TUBULARES DE AÇO, TELHAS METÁLICAS TRAPEZOIDAIS COR CINZA CLARO COM TRATAMENTO TÉRMICO E ACÚSTICO COM PREVISÃO DE PLACAS FOTOVOLTAICAS, PONTOS DE ANCORAGEM PLACARES ELETRÔNICOS E ACESSÓRIOS QUE SE FIZEREM NECESSÁRIOS.CALHAS, RUFOS E CUMIEIRAS EM AÇO GALVANIZADO.FECHAMENTO EM PLACAS DE ACM PRETO FOSCO. |
| 06 | REVESTIMENTO EM PLACAS PRÉ - MOLDADAS DE CONCRETO APARENTE |
| 07 | ELEVADOR PANORAMICO COM FECHAMENTO EM ESTRUTURA METALICA COR PRETO FOSCO E VIDRO LAMINADO TRANSLUCIDO |
| 08 | GUARDA CORPO METÁLICO EM ALUMINIO ANODIZADO |
| 09 | CONJUNTO DE RAMPAS DE ACESSO COM OU SEM FLOREIRA, GUARDA CORPO COM OU SEM CORRIMÃO EM ALUMINIO ANODIZADO COR PRETO FOSCO E PISO ANTI-DERRAPANTE. |
| 10 | LETRAS METÁLICAS CAIXA ALTA, ACABAMENTO EM AÇO ESCOVADO COM RETRO ILUMINAÇÃO |
| 11 | FECHAMENTO EM BRISES COM PERFIS ESPAÇADOS EM ALUMINIO ANODIZADO PADRÃO AMADEIRADO OU EM PAINÉIS DE MADEIRA ECOLÓGICA OU EQUIVALENTE TÉCNICO SUPERIOR |
| 12 | MARQUISE EM ESTRUTURA METÁLICA PRETO FOSCO COM FORRO EM PAINÉIS DE PLACAS VINÍLICAS PADRÃO AMADEIRADO. |
| 13 | PAINÉIS DE MADEIRA ECOLÓGICA OU ALUMINIO ANODIZADO AMADEIRADO |
| 14 | BANCO COM FLOREIRA EM ESTRUTURA DE ALVENARIA ASSENTOS EM RÉGUAS DE MADEIRA, PREVISÃO DE PONTOS DE ILUMINAÇÃO CÊNICA E PONTOS PARA TECNOLOGIA ELETRÔNICAS E TOMADAS DE FORÇA. |
| 15 | ESCULTURAS FOTOGRAFICAS – FOTOGRAFIAS EM MAXIMPRESSÃO DE ALTA QUALIDADE EM BASE METÁLICA ESTRUTURADA TRIDIMENSIONAL- MENTE. USAR AS IMAGENS SUGERIDAS NO ANTEPROJETO DO ACERVO DA COLEÇÃO DANA MERRIL. (Fotografias 964.969 e 8001) |
| 16 | LAGO ARTIFICIAL. REVESTIDO EM PASTILHAS CERÂMICAS 10x10cm NA COR AZUL. COM FONTES LUMINOSAS PARA EFEITO CÊNICO |
| 17 | ESTRUTURAS METÁLICAS EM AÇO ÁRVORES ARTIFICIAIS COM ILUMINAÇÃO PARA COMPOSIÇÃO CÊNICA. USAR PROTEÇÃO DE REDE CONTRA QUEDA DE GALHOS E FRUTOS NA ESTRUTURA LOCALIZADA AO LADO DA CASTANHEIRA TOMBADA |
| 18 | CASTANHEIRA DO ESTÁDIO ALUIZIO PINHEIRO FERREIRA, TOMBADA A NÍVEL ESTADUAL E MUNICIPAL A PRESERVAR COM OS DEVIDOS CUIDADOS FISIOLÓGICOS DE MANUTENÇÃO E TRATAMENTO CÊNICO PARA VALORIZAÇÃO E PRESERVAÇÃO DO BEM. |
| 19 | CADEIRAS RETRÁTEIS COM ENCOSTO EM MATERIAL ANTI-VANDALISMO E COM PROTEÇÃO UV. USAR CORES EM PRETO, CINZA CLARO E AMADEIRADO. DISPOSTAS CONFORME SUGESTÃO DO ANTEPROJETO. PREVER TECNOLOGIAS ELETRÔNICAS, MONITORES DE AUDIO E VIDEO ANEXOS AOS ASSENTOS. |
| 20 | ARQUIBANCADAS EM CONCRETO COM ACABAMENTO ANTI-DERRAPANTE E DEGRAUS DE ACESSO EM COR CONTRASTANTE. USAR ESTRUTURA DE CONCRETO ARMADO APLICADO IN SITO E OU ESTRUTURAS E PEÇAS PRÉ MOLDADAS, AMBAS COM PRÉ-TENSIONAMENTO E ACABAMENTO DE ALTA QUALIDADE COM APLICAÇÃO DE ADITIVOS E SELANTES. |
| 21 | FECHAMENTO EM ESTRUTURA METÁLICA E POLICARBONATO RÍGIDO TRANSLUCIDO SOBRE MURETA DE ALVENARIA (H= 2,20m). VER POSSIBILIDADE DE INCORPORAR BARKEIRA ANTI-PÂNICO. |
| 22 | POSTES DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA EM AÇO COM FORMATO DE ÁRVORES |
| 23 | RESERVATÓRIO METÁLICO CILINDRICO CAPACIDADE SUGERIDA 50 MIL LITROS |
| 24 | FECHAMENTO EM ESTRUTURA METÁLICA E TELA ALAMBRADO |
| 25 | PAINEL DE LED OUTDOOR DE ALTA DEFINIÇÃO |
| 26 | ILUMINAÇÃO DO CAMPO EM ESTRUTURA DE AÇO TUBULAR COM REFLETORES LED |
| 27 | PORTA DE ALUMINIO ANODIZADO PRETO FOSCO COM VENEZIANAS |
| 28 | PORTÃO DE ENROLAR EM AÇO COM LAMININAS TRANSIVISION MICROPERFURADA E ACIONAMENTO AUTOMÁTICO |
| 29 | JANELA DE ALUMINÍO ANODIZADO PRETO FOSCO COM QUADROS EM VENEZIANAS |
| 30 | JANELA DE ALUMINIO ANODIZADO PRETO FOSCO E VIDRO TEMPERADO TRANSLUCIDO TIPO MAXIM-AR |
| 31 | JANELA DE ALUMINIO ANODIZADO PRETO FOSCO COM VIDRO LAMINADO TRANSLUCIDO COM MONTANTES FIXOS E ABERTURA HORIZONTAL NO PEITORIL |
| 32 | BANCO EM ESTRUTURA DE ALVENARIA E ASSENTO EM REGUAS DE MADEIRA |
| 33 | PORTA EM ALUMINIO ANODIZADO PRETO COM VIDRO TRANSLUCIDO TEMPERADO |

Observações Gerais:

- 1-A concepção arquitetônica que consta nessas pranchas constituem trabalhos originais dos arquitetos autores do anteprojeto. Estes trabalhos não podem ser duplicados, utilizados e modificados sem o previo consentimento dos mesmos. Havendo necessidade de quaisquer alterações as mesmas devem ser consideradas em conjunto com a equipe do anteprojeto original. (RRTs em anexo)
- 2- O anteprojeto de arquitetura deve ser complementado com os projetos específicos básico e executivo de arquitetura e urbanização, pavimentação, drenagem, irrigação do gramado, projeto hidro sanitário, abastecimento de água e esgotamento sanitário, estruturas metálicas e de concreto, elétrico, luminotécnico, CFTV sistema de sonorização e acústica, projeto mecânico, prevenção e combate de incêndio e descargas atmosféricas, planejamento de obra e orçamentos, mobiliário, comunicação visual e todos os demais projetos que se fizerem necessários com suas devidas especificações, dimensionamento e detalhamento. Quaisquer divergências encontradas no anteprojeto devem ser corrigidas no desenvolvimento dos projetos básico e executivo de arquitetura e urbanização.
- 3- Todos os materiais e acabamentos são sugestivos a nível de ante-projeto e devem ser detalhados posteriormente.
- 4- A contratada para realizar os projetos básico e executivo de arquitetura e urbanização assim como os de engenharia e demais projetos que se fizerem necessários devem providenciar todos os levantamentos técnicos e laudos necessários para a realização correta dos projetos conferindo medidas, aberturas níveis e prumos in loco.
- Atentar especialmente sobre a edificação existente do atual Estádio Aluízio Ferreira no que se refere as questões de estrutura e instalações existentes para que comportem as alterações sugeridas no anteprojeto.
- 5- Será de responsabilidade das empresas contratadas e fornecedores conferir e ajustar todas as medidas e quantidades sugeridas em anteprojeto.
- 6- A locação das construções deve atender a implantação proposta no anteprojeto observando os afastamentos e limites de acordo com a legislação local.
- 7- O ante projeto de arquitetura apresenta nivelamento e locações com base nas metragens e cotas de níveis e demais informações fornecidas no projeto planialtimétrico feito pela equipe de topografia da SEOSP (TRT CFT 2403386191).Deverão ser feitos ajustes locais respeitando as propostas dos desníveis apontadas no ante-projeto com a devida adequação no terreno.
- 8- As áreas calculadas estão sujeitas a modificações depois das medições in loco a serem confirmadas pela contratada.
- 9- A empresa contratada para fazer os projetos básico e executivo de arquitetura deve propor soluções para atender a adequação da área de estacionamento com o número obrigatório de vagas de veículos de acordo com as normativas de trânsito e prever em todas as fases do trabalho o atendimento as normas de acessibilidade, eficiencia energética e sustentabilidade, respeito ao patrimônio local.
- 10-É obrigação da contratada o desenvolvimento dos relatórios de impacto de vizinhança, impacto de trânsito, licença ambiental de instalação, operação e todas as demais licenças obrigatórias pelos órgãos competentes. Para isso deve adequar o projeto final ao atendimento de todas essas normativas.
- 11- Observar recomendações e requisitos técnicos do Manual de Estádios de Futebol FIFA, normas de acessibilidade e Instruções Técnicas do Corpo de Bombeiros.



GOVERNO DO ESTADO DE RONDÔNIA
GOVERNADOR: MARCOS JOSÉ ROCHA DOS SANTOS

SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS E SERVIÇOS PÚBLICOS - SEOSP
SECRETÁRIO: ELIAS REZENDE DE OLIVEIRA
COORDENADOR DE PROJETOS FRANCISCO MEIRELO NETO

| | |
|---|--|
| TÍTULO DO PROJETO: REFORMA E AMPLIAÇÃO PARA ARENA ALUIZIO FERREIRA | |
| TÍTULO DO DESENHO: FACHADAS GERAIS-SETOR F/A | |
| ENDEREÇO: Rua Po. Santos, s/nº 01, quadra 01, lot. 04, Po. 1000, RIO. | |
| COORDENADOR DE PROJETO: ZPL_1 | COORDENADOR DE PROJETO: 0.4895 |
| ÁREA DE OCUP. 31,10% | ESCALA: INDICADA |
| DATA: 12/09/2024 | PRIMEIRA: 23 |
| REVISÃO: 01 | |
| LOCAL DE REUNIÃO DE PÚBLICO (ARENAS EM GERAL) | |
| PROJETO DE ARQUITETURA: SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS E SERVIÇOS PÚBLICOS - SEOSP | |
| AUTORES DO PROJETO: CRISTINA BARROS ARQUITETA URBANISTA | |
| DIEGO HENRIQUE MEYER ARQUITETO URBANISTA | |
| FRANCISCO NETO ARQUITETO URBANISTA | |
| FRANCISCO SANCHES ARQUITETO URBANISTA | |
| GLAUBER CÉLIO ARQUITETO URBANISTA | |
| IVAN GONÇALVES ARQUITETO URBANISTA | |
| ART. 1º PRÉ-PRINCIPAL: NF | |
| ÁREAS: Área do Terreno (Certidão SPU Nº052/2015)..... 26.182,74 m² Área Edificada: Edificação Existente (Reforma)..... 1.813,20m² Área Construída Reforma + Ampliação..... 12.815,04m² | |
| Área de Intervenção Projetada: Área de Intervenção Projetada..... 1.813,20m² Área de Intervenção Projetada..... 1.813,20m² | |
| Área de Propriedade: Área de Propriedade..... 8.140,63m² | |
| ESPAÇO RESERVADO PARA APROVAÇÃO: | |
| SEOSP | |